



**COGNOMS / APELLIDOS:** \_\_\_\_\_

**NOM / NOMBRE:** \_\_\_\_\_

**DNI o PASSAPORT / DNI o PASAPORTE:** \_\_\_\_\_

**Núm. EXPEDIENT / N° EXPEDIENTE** \_\_\_\_\_

**LLOC D'EXAMEN / LUGAR DE EXAMEN:** EOI \_\_\_\_\_

PROVA PER A L'OBTENCIÓ DEL / PRUEBA PARA LA OBTENCIÓN DEL

**CERTIFICAT DE NIVELL C1- IDIOMA VALENCIÀ**  
**CERTIFICADO DE NIVEL C1 – IDIOMA VALENCIANO**

DELS ENSENYAMENTS OFICIALS D'IDIOMES / DE LAS ENSEÑANZAS OFICIALES DE IDIOMAS

<b>2. PROVA DE COMPRESIÓ ORAL</b>		DURADA/ DURACIÓN:
<b>PUNTUACIÓ/PUNTUACIÓN TOTAL: 30</b>		<b>35 min</b>
<b>60% = 18</b>		
<b>NOTA:</b> _____		
<input type="checkbox"/> APT E / APT O	<input type="checkbox"/> NO APT E / NO APT O	
<b>Corrector/a</b>		



## EXERCICI 1

**A continuació, escoltareu dos vegades un fragment d'un reportatge sobre Jaume I. En acabar, disposareu de dos minuts per a contestar o per a repassar les respostes.**

**Escriviu en el requadre blanc la lletra que tinga l'opció correcta. Tingueu en compte que, per a cada qüestió plantejada, només hi ha una resposta correcta. No escriviu en les zones ombrejades de la taula de respostes. El primer enunciat (0) és un exemple.**

**Exemple:**

**0. Dissabte vinent es commemoren els ... del naixement de Jaume I.**

a) 800 anys

b) 700 anys

c) 600 anys

**1. Jaume I era un bon militar...**

- a) atés que havia assetjat i conquerit nombroses ciutats.
- b) ateses les nombroses batalles guanyades.
- c) malgrat que només havia guanyat una única batalla.

**2. Jaume I féu mutilar...**

- a) un bisbe tallant-li la llengua immerescudament.
- b) un bisbe, cosa esgarrifosa hui, però pròpia de l'època.
- c) un bisbe per traïr la seua confiança.

**3. Jaume I va ampliar el territori cap al...**

- a) sud de França per aconseguir el que els seus avantpassats no van poder fer.
- b) sud perquè les terres franceses del sud eren infranquejables.
- c) sud on l'enemic era ferm, però li aportaria molts beneficis.

**4. Jaume I fou un monarca...**

- a) molt complet per la seua tasca administrativa.
- b) que s'esforçà per establir una administració i una economia fortes.
- c) que conquerí terres, que instaurà una forta administració i que legislà.

**5. Jaume I accepta que els moros visquen en terres valencianes...**

- a) traint les seues pròpies ordres i la paraula donada al papa.
- b) perquè li ho havia promés al papa, però expulsa els de Terra Santa.
- c) traint, només, la paraula donada al papa.

**6. De Jaume I, podem dir que, probablement, era un home...**

- a) forassenyat en el vessant militar, però analfabet.
- b) caut en el vessant militar, però un gran lletraferit.
- c) prudent en el vessant militar, però il·letrat.

**7 Les memòries de Jaume I van ser...**

- a) escrites per ell i redactades pel seu fill amb ajuda d'escrivans.
- b) dictades per ell a uns escriptors que les copiaren i les ordenaren.
- c) ordenades, possiblement, amb l'ajuda d'un dels seus descendents.

**8. Jaume I fragmentà el seu territori, potser,...**

- a) per escampar-hi les diverses personalitats dels fills i fer territoris diversos.
- b) perquè, altiu com era, volia deixar-hi empremta.
- c) per no afavorir cap dels fills, decisió que mai seria controvertida.

<http://www.vilaweb.tv/800-anys-del-bon-rei-en-jaume>

PREGUNTES	EXEMPLE 0	1	2	3	4	5	6	7	8
RESPOSTA	a								
CORRECTOR/A	√								

**TOTAL (8 x 2 punts) \_\_\_\_\_ /16 punts**



## EXERCICI 2

**A continuació, escoltareu dos vegades uns fragments d'un programa sobre una exposició d'art. En acabar, disposareu de dos minuts per a contestar o per a repassar les respostes.**

**Emparelleu les preguntes amb els fragments que tot seguit escoltareu. Tingueu en compte que hi ha 2 títols que no es corresponen amb cap fragment. No escrivieu en les zones ombrejades de la taula de respostes. El primer enunciat (0) és un exemple.**

### EXEMPLE:

- a) **Quins són els elements que formen part d'aquest projecte?**
- b) Quina és la relació entre tots tres: artista, periodista i fotògraf?
- c) Com naix la idea de fer aquest projecte artístic?
- d) Per què és important aquesta col·lecció?
- e) Com veu el futur de l'art contemporani?
- f) Per què s'ha optat per uns artistes i se n'han rebutjat d'altres?
- g) Quina és la seua valoració personal d'aquesta experiència artística?
- h) Quina és la projecció internacional dels artistes valencians?
- i) Com treballen els artistes valencians?
- j) Com es relaciona l'artista amb l'entorn?

<https://www.youtube.com/watch?v=f5GPqGabk1Y>

FRAGMENT	EXEMPLE 0	1	2	3	4	5	6	7
PREGUNTES	a							
CORRECTOR/A	√							

**TOTAL (7 x 2 punts) \_\_\_\_\_ /14 punts**